



Hans Silvester
©

En Camargue, les étalons sauvages

PASCAL DELANNOY - 5 SEPTEMBRE 2009

Ce sont des photos qui font du bien, surtout en ce début septembre quand on ne parle que de rentrée et de retour au travail ou à l'école.

Elles nous racontent le **Sud**, loin des touristes et des néons, là où effectivement la nature garde ses droits, c'est à dire en **Camargue** ; le **Sud** et ses chevaux dans leur paradis quotidien... Attentif, et jamais voyeur, **Hans Silvester** a parfaitement saisi quelques instants magiques.

Celui par exemple où, je cite la légende de la photo, "deux jeunes mâles s'affrontent. C'est la fin de l'automne, la période incite encore à jouer, à faire l'apprentissage des combats et de futures conquêtes." Des mâles qui ressemblent à des princes ou comme le dit si justement **Homéric**, à des petits robinsons qui vivent, se reproduisent et meurent sur ces terres lacustres depuis des millénaires".

La chronique de Pascal Delannoy (1'47")

Car pour raconter avec des mots ce qui se joue ici, **Polka** a eu

l'excellente idée d'ouvrir ses pages à **Homéric, Alain Genestar**, le directeur du magazine, explique ce choix "il a longtemps lu et apprécié dans **Libération** ses chroniques si inspirées. Il faut dire qu'avant **Libé**, **Homéric** a été lad puis jockey... aujourd'hui il écrit des livres, et il reste l'un des meilleurs spécialistes des chevaux.

Grâce à lui on ressent effectivement les bruits, les brûlures et les mystères de la **Camargue**. Et il rend hommage au photographe lui même, un personnage élégant et attentif qui avant de faire sa première photo a patienté plusieurs mois.

Le résultat est éblouissant, les textes du premier et les photos du second sont tout simplement superbes.

Pour continuer à rêver sachez que **Polka Magazine**, le meilleur du reportage, est en en vente dès maintenant.

www.polkamagazine.com



Un site du groupe Radio France.

copyright © RF 2008. Droits de reproduction réservés