

L'HOMME DU MOIS

## TOM HIDDLESTON

En jouant *LES DIEUX RETORS POUR MARVEL*, le Britannique  
a mis le cinéma à ses pieds.

PAR THIBAUT JANA

**CRÈME ANGLAISE**

Avec Benedict Cumberbatch et Michael Fassbender, il est de ces jeunes British qui ont conquis Hollywood. La classe, monsieur Hiddleston, 32 ans, l'a assurément. Né dans le quartier so chic de Westminster, il fait ses classes à Eton College, là où vont étudier les lords, les princes et la jeune élite anglaise, puis à Cambridge. Ses armes d'acteur, il les affûte à la Royal Academy of Dramatic Art.

**MERCI BBC**

Il se fait un nom dans son pays avec « Wallander », l'adaptation en série par la BBC des romans de Henning Menkell. Il y rencontre Kenneth Branagh, qui le dirigera plus tard dans « Thor », le premier volet au cinéma d'une adaptation Marvel inspirée des sagas nordiques. Et mieux que les portes du Valhalla, c'est celles de Hollywood qui s'ouvrent à lui. On le voit ainsi dans « Minuit à Paris », de Woody Allen, et dans « Cheval de guerre », de Steven Spielberg.

**ROCK STAR D'ASGARD**

Il auditionne d'abord pour le rôle-titre de « Thor ». Puis décroche celui du frère mauvais, Loki, le dieu du Chaos. Tant mieux : ce n'est pas le héros lourdaud que le public applaudit. Avec une deuxième apparition culte dans « Avengers », record historique au box-office, il est devenu le chouchou des geeks. La vraie star de « Thor 2, Le monde des ténèbres », dans les salles le 30 octobre, c'est lui.

**POUR LA SUITE**

Sa collaboration avec Disney, propriétaire de Marvel, ne va pas s'arrêter là. Prochainement, il prêtera sa voix suave et profonde au Capitaine Crochet dans « Clochette et la Fée Pirate », et jouera aux marionnettes dans la suite des « Muppets ».

Ce qui ne l'empêche pas de se frayer un chemin avec des auteurs : « Only Lovers Left Alive », romance passionnée et vampirique de Jim Jarmusch, avec Tilda Swinton, sortira en février prochain. Il est aussi prévu au générique du prochain film d'horreur de Guillermo del Toro, avec Jessica Chastain. ■

PHOTO GREG WILLIAMS

**SEBASTIÃO SALGADO**

“TRAVAIL SUR UNE TÊTE DE PUIIS DE PÉTROLE”, BURHAN, KOWEIT, 1991

Le photographe porte un regard pénétrant sur les paradoxes du progrès. Chacun de ses clichés constitue aujourd'hui un document. Menés avec rigueur sur le terrain, y compris dans les zones dangereuses, parfois difficiles d'accès, ses travaux photographiques se succèdent, depuis presque quarante ans, telle une démonstration. Son dernier vaste projet, « Genesis », est un portrait éclaté de la planète Terre, où figurent, dans leur état originel, la nature, les animaux et les êtres humains. Véritable plaidoyer pour que l'Homme retrouve, avant qu'il ne soit trop tard, l'équilibre fondateur qui le lie à l'univers et au vivant.

✓ L'exposition « Sebastião Salgado » est à découvrir à la galerie Polka, du 9 novembre 2013 au 18 janvier 2014. Galerie Polka, 12, rue Saint-Gilles, 75003 Paris, polkagalerie.com

© SEBASTIÃO SALGADO - AMAZONAS IMAGIS